

TEATRE

El teatre imatge com a eina dinamitzadora

amb Magalí Permanyer de NUS Cooperativa



Magalí Permanyer, formadora i fundadora de NUS Cooperativa, ens apropa als processos i accions transformadores que desenvolupen des de la cooperativa al voltant de problemàtiques i injustícies socials com la violència masclista, l'assetjament escolar, el racisme, etc. En aquesta càpsula, ens proposen **eines pròpies del Teatre imatge** que utilitzen en els seus tallers per afavorir la participació, iniciar debats i explorar temàtiques socials des de la creativitat i la cura.

Idioma: català

Duració: 30 minuts aproximadament

Índex de la formació

1. Presentació
2. El teatre imatge com a eina dinamitzadora
 - Dinàmiques de participació en grup
 - a. Factors que afecten la participació
 - Ús i aplicació del teatre imatge
 - a. Definició del concepte
 - b. Passos per dinamitzar el teatre imatge
 - a. Escalfament
 - b. Representació de conceptes clau de forma individual
 - c. Lectura de les imatges representades
 - d. Anàlisi i debat de conceptes clau
 - Alternativa de treball: representació per grups
 - Alternativa de treball: amb l'ús d'objectes
 - Elements a tenir en compte per la persona dinamitzadora
3. Idees finals

Referències

- NUS Cooperativa: <https://nus.coop/>