

Creació d'espais escènics

Amb Engruna Teatre

Les persones amb capacitats diferents són les que poden fer el món diferent.

Quina relació té l'ésser humà amb el seu entorn? Hi ha una manera més harmònica de connectar-hi per trobar l'equilibri?

La Mireia Fernández, l'Anna Farriol i la Txell Felip són Engruna Teatre, les creadores de l'espectacle *Dins el Cor del Món*. La Karen, la seva protagonista, és una persona amb TEA i altament sensible que sovint pateix meltdown a causa de la sobreestimulació sensorial.

Amb l'objectiu d'explorar la relació entre l'individu i el seu entorn, ens proposen una sèrie d'exercicis per tal de documentar, analitzar i modificar el nostre entorn i la nostra percepció de la realitat a través d'una proposta pedagògica inspirada en l'espectacle i que es dirigeix als infants.

Idioma: Català

Duració: 25-30 minuts



Índex de la formació

1. Presentació

- Engruna Teatre
- Espectacle *Dins el Cor del Món*

2. Títol de la proposta: Creació d'espais escènics

- Exercici 1: Creació d'una peça sonora
- Exercici 2: Creació d'escenes a partir del so.

Exercici 3: Creació d'espais llumínics

3. Missatge final

Referències

- Engruna Teatre:
<https://www.engrunateatre.com/>
- Associació Asperger de Catalunya:
<https://asperger.cat/>
- TEA:
<https://asperger.cat/trastorn-espectre-autista/>
- Meltdown:
<https://italasaludmental.com/blog/link/346>
- Audacity:
<https://www.audacityteam.org/>