

Descobrim el moviment de les ones

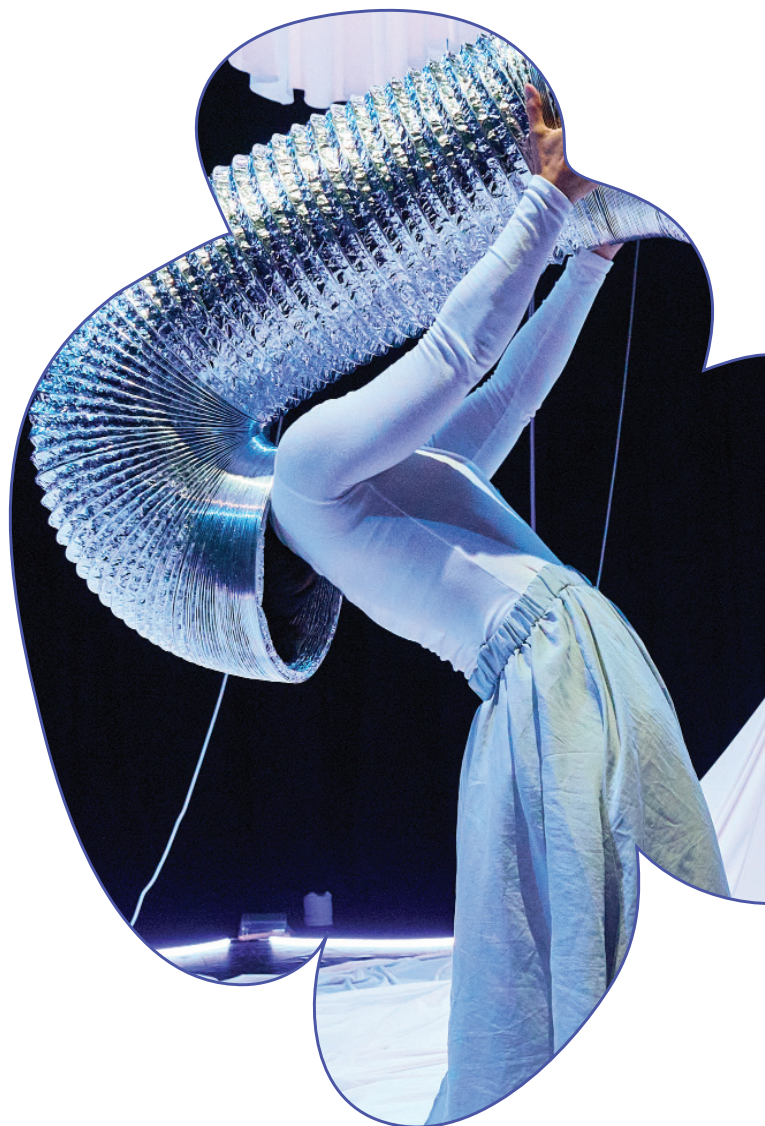
amb Laura Alcalà Freudenthal

I si poguéssim veure totes les ones que ens envolten? Laura Alcalà Freudenthal és coreògrafa i directora de moviment, i codirigeix la companyia LaSúbita. Per a la creació del seu espectacle *Ona*, parteix d'aquesta pregunta i ens convida a endinsar-nos en un univers visual i poètic on la dansa, els objectes, la llum i la música esdevenen eines per explorar el moviment i la percepció de les ones.

A partir d'aquest treball, ens proposa una experiència per a l'aula que permet descobrir com es construeix l'espectacle i convida els infants a experimentar fent ones amb el cos. Mitjançant exercicis inspirats en la peça, els infants podran explorar formes, expressar-se a través del moviment i relacionar-se amb l'entorn de manera sensible i creativa.

Idioma: Català

Duració: 15-20 minuts



Índex de la formació

1. Presentació

- Laura Alcalà Freudenthal
- La Súbita
- Espectacle *Ona*

2. Com es fa l'espectacle *Ona*?

- Residència tècnica
- Descobrim l'escenografia
- Descobrim la il·luminació
- Descobrim com treballen.

3. Descobrim el moviment de les ones

- Presentació de la companyia
- Exercici 1: Fem ones amb les mans

- Exercici 2: Fem ones per parelles i amb tot el cos
- Exercici 3: Impulsem i transportem ones

4. Missatge final

5. Agraïments

Referències

- Laura Alcalà Freudenthal
<https://www.instagram.com/lauraalcalafreudenthal/>
- La Súbita
<https://lasubita.com/>
- Ona*
<https://lasubita.com/ona/>